

# DWARSFLUITEN

## ALTUS 807

- Handgemaakte en verzilverde dwarsfluit uit nieuwzilver met handgemaakte lipplaat en schoorsteen uit 925 sterling zilver
- Getrokken toongaten
- Stalen veren

Dit basismodel is uitgerust met alles wat een vooruitstrevende fluitist verwacht. De ALTUS 807 levert uitstekende klank-eigenschappen en buitengewoon intonatievolle toonladders.

## ALTUS 907

- Handgemaakt kopstuk uit 958 Britannia zilver
- Verzilverde mechaniek uit nieuwzilver
- Getrokken toongaten
- Stalen veren

Het kopstuk uit 958 Britannia zilver verschaft dit instrument vollere boventonen. Hierdoor worden de muzikale uitdrukking-mogelijkheden van de bespeler vergroot.

## ALTUS 1007

- Kopstuk en corpus uit 925 sterling zilver
- Verzilverde mechaniek uit nieuwzilver
- Getrokken toongaten
- Stalen veren

De ALTUS 1007 geeft de typische klank van een volledig zilve-ren instrument. Rijk aan boventonen, makkelijke respons en een buitengewoon gelijkmatig speelgevoel in alle registers.

## ALTUS 1107

- Kopstuk en corpus uit 958 Britannia zilver
- Verzilverde mechaniek uit nieuwzilver
- Getrokken toongaten
- Stalen veren

Het gebruik van 958 Britannia zilver vervolledigt dit instrument met een iets donkere klankkleur. Vooral door dit modulatie-vermogen staat de ALTUS 1107 aan de top in de semi-professionele klasse.

## ALTUS 1207

- Kopstuk en corpus uit 925 sterling zilver
- Mechaniek uit 925 sterling zilver
- Getrokken toongatranden
- Speciaal gesoldeerde C#-toongatrand
- SP-1 veren

Een luxeuzen zilveren dwarsfluit met een uiterst comfortabele resonantie. De SP-1 veren zijn zeer betrouwbaar en vergemakkelijken het spelen.

## ALTUS 1307

- Kopstuk en corpus uit 958 Britannia zilver
- Mechaniek uit 925 sterling zilver
- Getrokken toongatranden
- Speciaal gesoldeerde C#-toongatrand
- SP-1 veren

Het 958 Britannia zilver verrijkt de heldere klank van het instru-ment met een donkere component. Daardoor kan de fluitist de klank makkelijker moduleren.

## ALTUS "PSD"-model

- Kopstuk en corpus uit 997 ALTUS zilver™
- Mechaniek uit 925 sterling zilver
- Getrokken toongatranden
- Speciaal gesoldeerde C#-toongatrand
- SP-1 veren

Deze nieuwe dwarsfluit is vervaardigd uit hetzelfde materiaal als de AS1707. Door de getrokken toongaten is de respons makke-lijker en klinkt ze iets helderder. Haar uitstekende klankprojectie vervolmaakt deze dwarsfluit.

## ALTUS 1507

- Kopstuk en corpus uit 958 Britannia zilver
- Mechaniek uit 925 sterling zilver
- Gesoldeerde toongaten
- SP-1 veren

Dit instrument wordt gekenmerkt door de warme klankkleur van het Britannia zilver. Daarenboven zorgen de gesoldeerde toongaten voor een breed boventoonspectrum. Hierdoor kun-nen beroepsmusici zeer flexibel hun eigen klank ontwikkelen.

## ALTUS 1607

- Gelaste buis en kopstuk uit 958 Britannia zilver
- Mechaniek uit 925 sterling zilver
- Gesoldeerde toongatranden
- SP-1 veren

Het gebruiken van een gelaste buis betekent een aanzienlijke verbetering van het materiaal. Er ontstaan minder spanningen in het materiaal waardoor het trillingsgedrag van het instrument verbetert. Het geeft de fluitist eveneens een rijker boventoon-spectrum waardoor hij over een maximum aan uitdrukking-mogelijkheden beschikt.

## ALTUS 1707

- Kopstuk en corpus uit 997 ALTUS zilver™
- Mechaniek uit 925 sterling zilver
- Gesoldeerde toongatranden
- SP-1 veren

Het 997 ALTUS zilver™ is tot op heden het zuiverste zilver dat in de fluitbouw gebruikt wordt. Daarenboven is ALTUS de enige die uit dit materiaal instrumenten bouwt. De muzikale eigenschappen van het 958 Britannia zilver werden met het ont-wikkelen van dit materiaal nog maar eens verbeterd.

## ALTUS 1807 "AL"

- Kopstuk en corpus uit gelast ALTUS metaal™
- Mechaniek uit 925 sterling zilver
- Gesoldeerde toongatranden
- SP-1 veren

Luis Lot, één van de bekendste Franse fluitbouwers gebruikte een bijzonder materiaal voor zijn instrumenten. De samenstel-ling ervan bleef decennialang geheim tot Shuichi Tanaka dit en nog enkele andere geheimen uit een generatie fluitbouwers ont-sluierte. Het ALTUS metaal™ ontstond uit meer dan 20 mate-rialen. Iedere klank die de AS1807 produceert is een eerbetoon aan de meesters van de kunst.

# ALTUS

---

## ALTUS 819

- Gebogen kopstuk
- Verzilverd nieuwzilver
- Lipplaat en schoorsteentje uit sterling zilver

De AS819 heeft alle kenmerken van een altfluit met een goede intonatie en het gebogen kopstuk zorgt voor een comfortabele manier van spelen.

## ALTUS 821

- Recht en gebogen kopstuk
- Verzilverd nieuwzilver
- Lipplaat en schoorsteentje uit sterling zilver

Bij dit model kunt u naargelang de voorkeur met zowel een recht als een gebogen kopstuk spelen.

## ALTUS 825

- Gebogen kopstuk
- Verzilverd nieuwzilver
- Lipplaat en schoorsteentje uit sterling zilver
- Mechaniek volgens het "ALTUS Design"

De AS825 is uitgerust met een aangepaste mechaniek en zorgt hierdoor voor een comfortabele speelhouding. Dit instrument is vooral geschikt voor fluitisten met kleinere handen.

## ALTUS 919

- Gebogen kopstuk
- Kopstuk uit sterling zilver
- Buis en mechaniek uit verzilverd nieuwzilver

De AS919 wordt gekenmerkt door de klankeigenschappen van haar kopstuk uit sterling zilver.

## ALTUS 921

- Recht en gebogen kopstuk
- Kopstuk uit sterling zilver
- Buis en mechaniek uit verzilverd nieuwzilver

Bij dit instrument heeft u de keuze tussen een recht en een gebogen kopstuk uit sterling zilver.

## ALTUS 925

- Gebogen kopstuk uit sterling zilver
- Buis en mechaniek uit verzilverd nieuwzilver
- Mechaniek volgens het "ALTUS Design"

Bij de AS925 komt de muzikale verbetering die het sterling zilveren kopstuk levert extra tot uiting door de ergonomische mechaniek die voor een comfortabele manier van spelen zorgt.

## ALTUS 1019

- Gebogen kopstuk
- Kopstuk uit sterling zilver
- Buis en voetstuk uit sterling zilver
- Mechaniek uit verzilverd nieuwzilver

De AS1019 levert de muzikale eigenschappen van een volledig zilveren altfluit met het speelcomfort van een gebogen kopstuk.

## ALTUS 1021

- Recht en gebogen kopstuk
- Kopstuk uit sterling zilver
- Buis en voetstuk uit sterling zilver
- Mechaniek uit verzilverd nieuwzilver

Dit instrument biedt dezelfde klankeigenschappen van de AS1019 en geeft u bovendien de keuze tussen een recht en gebogen kopstuk.

## ALTUS 1025

- Gebogen kopstuk
- Kopstuk uit sterling zilver
- Buis en voetstuk uit sterling zilver
- Mechaniek uit verzilverd nieuwzilver
- Mechaniek volgens het "ALTUS Design"

De AS1025 is door de combinatie van het uitstekende speelcomfort en de klankeigenschappen van een zilveren altfluit het ideale instrument voor beroepsmusici.

---

# BASFLUITEN

## ALTUS 823

- Gebogen kopstuk uit verzilverd nieuwzilver
- Lipplaat en schoorsteentje uit sterling zilver
- Corpus uit verzilverd nieuwzilver
- Mechaniek uit verzilverd nieuwzilver

De AS823 is een volledig handgemaakt instrument dat aan de hoogste eisen zoals respons, intonatie en toonkwaliteit tegemoetkomt.

